CAMPANA DE AUROROS

Virgen del Rosario • Javalí Viejo

CON EL PATROCINIO DE:

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MURCIA
Concejalía de Cultura y Festejos

REGIÓN DE MURCIA
Consejería de Educación y Cultura
Empresa Pública Regional
Murcia Cultural, S.A.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MURCIA
Junta de Vecinos de Javalí Viejo

COLABORAN

CAJAMURCIA

cajamar

ASOCIACIÓN CULTURAL
CASA FONTES
Javalí Viejo

FIESTA DE LA AURORA

En honor a la Virgen del Rosario

Domingo 9 de Octubre de 2005

CAMPANA DE AUROROS
Virgen del Rosario
Javalí Viejo

“Quince rosas contiene el Rosario
si tú las contemplas con gran devoción
amarillas, tristes y gozosas
siendo la carrera de la salvación .”

He querido empezar este escrito intentando sentir lo que un “auroro” siente cuando canta la salve a la Virgen del Rosario, pero considero que es difícil para una persona que solo se dedica a acompañarlos y admirar su trabajo durante todo el año. En esta estrofa se refleja el esfuerzo que realizan para que Javalí Viejo tenga el principal “Encuentro de Campanas de Auroros” de toda la región, esfuerzo que realizan con gran devoción para que las “quince rosas” del Rosario se vean en sus rostros el día que le cantan a su Patrona.

Ya llevamos muchos años celebrando esta fiesta y muchas son las personas que nos visitan y he de decir que para mi es un orgullo acompañar al pueblo de Javalí Viejo en este día tan especial, sobre todo cuando el guía con su campana comienza a marcar los primeros pasos y en ese momento comienza la expresión musical de fe más importante para los que nos sentimos “auroros”.

Desde aquí quiero invitar a los vecinos a que ese día acompañen a la Virgen e intenten sentir las “quince rosas” por que sería el tributo más importante que le podríamos hacer a nuestra campana y así compensar el esfuerzo que año tras año realizan para que esta fiesta sea considerada de las principales de la región.

Agradecer al Hermano Mayor la invitación y desearle suerte en las actividades que se van a realizar y decirle que esté tranquilo por que seguro que ..... La Campana nos guiará, el farol nos iluminará y la Virgen del Rosario nos acompañará.

Fdo. José Francisco Navarro Serrano.
Alcalde de Javalí Viejo
Octubre 2005

A LOS AURORES.

En uno de los programas de vuestra fiesta en honor de la Reina del santísimo Rosario, así me dirigía a vosotros, queridos auroros : “Siempre me ha complacido enormemente escribir o hablar de la Virgen por no sé qué misteriosa gracia del Señor, que envuelve, penetra y trasciende de manera total todo mi ser, toda mi vida. Ella es para mí como un maravilloso brillante que hay que mirarlo y volverlo a mirar, porque nunca deja de sorprenderte, de asombrarte. Por mucho que se mire, siempre te fascina, siempre te atrae, siempre te resulta gratificante”.

Pues esto mismo es lo que os vuelvo a recomendar, a aconsejar, queridos auroros, queriendo que fuese mi última voluntad al dejar la parroquia de Javalí Viejo : Que nunca os canséis de mirar y admirar con vuestros sencillos cantos ese prodigioso e incomparable brillante, que es la Virgen, para vosotros la Reina del Santísimo Rosario, que luce y reluce más que el sol. ¿Qué criatura hay más pura, más santa, más bella, más digna, más excelsa que María?

Como no hay criatura humana ni angélica, comparable igual a Ella, - más que Ella sólo Dios como le cantamos tantas veces -, tampoco hay nadie, después de Dios, que merezca ser alabada, venerada y predicada como Ella, la Virgen, la Madre, la Reina por excelencia, la más santa de todos los santos, divino Sagrario de fe y esperanza, de amor y de paz, maravilloso Tesoro de los sagrados misterios de nuestra redención.

No dejéis, pues, de cantar esas hermosas salves, transidas de profunda teología, de verdadero Evangelio. Con vuestras recias voces llenad de religiosidad, de espiritualidad, de sobrenaturalidad - que tanta falta nos hace -los espíritus, las casas, las calles, todo el pueblo.

Gracias, queridos auroros, por el gozo, por la alegría inmensa, por los buenos ratos que me habéis dado con vuestros cantos, por lo mucho que he disfrutado especialmente en vuestra fiesta en honor de la Reina del Santísimo Rosario.

Con la satisfacción de una etapa cumplida de mi vida sacerdotal, sólo me queda despedirme afectuosamente de vosotros y entregarle a mi sucesor la antorcha ardiente de la devoción y del culto de la Parroquia a la Santísima Virgen, en sus diversas advocaciones: Purísima, Soledad, del Amor Hermoso o

Gloriosa, Carmen, Fuensanta y Rosario.

Con la ilusión, el entusiasmo y el fervor de siempre, celebrad la Fiesta de la gloriosa Reina del Santísimo Rosario, vuestra titular, sabiendo que mi espíritu os acompañará siempre, mi corazón estará siempre con vosotros.

Para todos mi más cordial saludo, deseándoos FELIZ FIESTA de la Reina del Santísimo Rosario.

Hasta siempre.
Vuestro ex - párroco.
Diego González Pérez.
Octubre 2005

Correspondiendo a la grata invitación de los auroros, quiero colaborar como nuevo párroco a la celebración de las fiestas de la Virgen del Rosario.

Mi colaboración va dirigida al mismo rezo del Rosario.

Como explican los papas a lo largo de la Historia, después del texto de la liturgia de las horas, la oración más grata a Dios es el Rosario. Las razones son varias: está compuesto por oraciones directamente reveladas por Dios, no compuestas por los hombres, como el Padrenuestro, el Ave María y el Gloria; además están intercaladas por pasajes evangélicos, por lo que se ha dicho que el Rosario es una síntesis del Evangelio, es el evangelio de los pobres, porque una persona que no sepa leer ni escribir, mediante la consideración de los misterios del Rosario, puede conocer y profundizar en los principales acontecimientos de la Redención llevada a cabo por Jesucristo.

Además, es la misma Virgen María la que en sus distintas apariciones ha animado al pueblo fiel al rezo del Rosario; esto es especialmente significativo en Fátima. Ahí, explícitamente dijo la Virgen que para la paz del mundo se rezara diariamente el Rosario; no importa que sea repetitivo o que a veces no seamos conscientes de todas las palabras que decimos, porque igual que los que se quieren se repiten las palabras de amor o igual que se recitan cánticos de amor aunque el que canta no sea siempre consciente de la letra, al Cielo llegan todas esas oraciones y son escuchadas con agrado por Jesús, a través de su Madre.

Deseo que están fiestas en honor de la Virgen y amenizadas por los auroros, nos lleven a incorporar en nuestra devoción a la Virgen la recitación diaria del Rosario.

Alberto Guerrero Serrano
Párroco de Javalí Viejo

SALUDO E INVITACIÓN

Un año más, la Junta Directiva, auroros y vecinos de Javalí Viejo, nos manifestamos jubilosamente por las calles de nuestro pueblo, con el Rosario de la Aurora y procesión con la Virgen del Rosario. Además, somos acompañados por las Campanas de Auroros de nuestra Región de Murcia.

Este año 2005, queremos seguir con la tradición de años anteriores: misa de campaña, romería con la Virgen, rosario de auroros, misa, ...etc.

También queremos hacer constar y es de agradecer a los hermanos cantores de la Hermandad por su sacrificio en la labor realizada, nos referimos a las anteriores Juntas Directivas y demás hermanos que han colaborado y mucho en dicha Hermandad.

Por tal motivo os invitamos a todos los vecinos de este pueblo (El Lugarico) a participar en todas las actividades que se van a desarrollar en la Semana del 5 al 9 de Octubre del 2005.

Esta Junta Directiva os damos las gracias anticipadas por vuestra presencia y colaboración en estas actividades programadas.

Un saludo de:

LA JUNTA DIRECTIVA DE LA
HERMANDAD DE LA AURORA
Octubre 2005

Esta Hermandad, año tras año, va enriqueciéndose con las diversas actividades que se van realizando. Desde su creación, esta Hermandad va aumentando de números de socios, llegando a alcanzar 200 aproximadamente, de los cuales unos son auroros, otros son la rondalla (mujeres y hombres), otros músicos y los demás son colaboradores.

He de resaltar con gran orgullo y relevancia, como hermano cantor, la labor realizada por las anteriores Juntas Directivas, que con gran entusiasmo y trabajo han desarrollado una tarea muy importante para el engrandecimiento de esta Hermandad. También he de mencionar a las componentes de la rondalla (mujeres), músicos que año tras año van colaborando en las celebraciones de la Candelaria, Mayos, Navidad y otras actuaciones.

Esta Hermandad año tras año va recuperando tradiciones y costumbres para Javali Viejo, y aunque hayan discrepancias y opiniones distintas entre los componentes de la Hermandad, el fin y los objetivos son comunes y se cumplen con una gran satisfacción, y todos vamos a conseguir, con un gran esfuerzo y trabajo, los mismos fines siendo los resultados muy brillantes.

Por eso os animo a todos los componentes: socios, hermanos cantores, la rondalla (mujeres), músicos .....etc. a colaborar y esforzarnos para que esta HERMANDAD vaya engrandeciéndose y adquiriendo valores y prestigio en la Región de Murcia.

Un saludo muy afectuoso del hermano cantor.
El Secretario:
Fdo. Juan José Sánchez del Baño.
Octubre 2005

“NUEVO AMANECER”

La “Aurora”, ese corto espacio de tiempo, que transcurre entre la noche cerrada y el amanecer, no deja de ser, por su cortedad, grandioso, sublime y cuantos adjetivos tengamos a bien imponerle.

Ese tiempo que invade nuestro ser, como si de un grato vivir se tratara, dándole ese matiz peculiar que engrandece nuestra alma, y da sentido a nuestra vida, haciendo que todo el sentimiento que alegra muestro espíritu tienda a darle esa nota de gracia, que pasa de la más triste nostalgia, a la más agradable esperanza.

Esperanza en “algo nuevo”, ya que toda la vida que tenemos por delante, viene a ser como un nuevo “volver a empezar”, un “nuevo amanecer”, con su carga de nuevas ilusiones, nuevas metas que conseguir y nuevas alianzas entre los auroros que formamos la campana.

Que se nos oiga al unísono, que nos instalemos en las mentes de los demás y seamos ejemplo gratificante, lúcido y reconfortante para el ánimo de los mismos.

Todo ello tiende a agigantar el estado natural del “auroro”, para darle ese toque magistral y de confianza, que iguale al mejor y siempre sea capaz de caminar, pensando en que toda la obra que seamos capaces de levantar, en torno al sentimiento que manifestamos, será la dicha de pensar en la alabanza que nuestra paz en torno a él ..... se alza .

EL AURORO ES SENTIMIENTO,
DE “SOLERA” PERMANENTE,
EN LA NOCHE DE LOS TIEMPOS,
Y EN EL FUTURO SIGUIENTE .

QUE SEA EL CIELO TESTIGO,
DEL AMOR QUE TE PROFESO;
DÉJAME ESTAR CONTIGO,
Y DECIR LO QUE PRETENDO.

ES COMO QUERIDO TESORO,
QUE AMAMOS, ¡PARA SIEMPRE! ;
SÍMBOLO QUE YO AÑORO,
.....Y QUE LLEVO PRESENTE.

QUE LA VIRGEN DEL ROSARIO,
ME TENGA EN SU PENSAM IENTO,
Y QUE CUMPLA MUCHOS AÑOS
DICIENDO,.....!CUANTO SIENTO¡

MODESTO RUIZ HELLÍN, AURORO.
Octubre, 2005

MIERCOLES 5 DE OCTUBRE

12,00H. Volteo de Campanas y disparo de cohetes
19,00H. Triduo en honor a la Virgen del Rosario. Santa Misa oficiada por nuestro cura Párroco, Don Alberto Guerrero Serrano.

JUEVES 6 DE OCTUBRE

12,00H. Volteo de Campanas y disparo de cohetes
19,00H. Triduo en honor a la Virgen del Rosario. Santa Misa oficiada por D. Francisco Gil Belchí, cura párroco de La Ñora.

VIERNES 7 DE OCTUBRE. FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DEL ROSARIO

12,00H. Volteo de Campanas y disparo de cohetes
20,00H. Triduo en honor a la Virgen del Rosario. Santa Misa oficiada por el Iltmo. Sr. D. Silvestre del Amor García, Vicario Episcopal de la Zona Patronal Urbana de Murcia. La Santa Misa será cantada por la Campana de Auroros de Javalí Viejo.

SÁBADO 8 DE OCTUBRE

12,00H. Volteo de Campanas y disparo de cohetes
18,00H. Apertura pública de la Sede de los Auroros para todo aquel que desee visitarla
19,00H. Santa Misa en la plaza de los Auroros, oficiada por nuestro Cura Párroco. Será cantada por la rondalla de la Hermandad de la Aurora. Al término de la misa, traslado en Romería de la Virgen del Rosario hasta la Iglesia Parroquial. La Campana de Auroros cantará una Salve en honor a la Virgen del Rosario al finalizar el acto.

DOMINGO 9 DE OCTUBRE

07,00H. Despierta con volteo de Campanas y disparo de cohetes.
08,00H. Rosario de la Aurora. Comienza en la Iglesia Parroquial y sigue

por las calles Rosario, Corredera, Carretera de Alcantarilla, Mayor y Plaza Fontes. Al finalizar cada misterio del Rosario, las Campanas de Auroros participantes cantarán una Salve a la Virgen.
Al finalizar el Rosario de la Aurora, se celebrará la Santa Misa oficiada por el Cura Párroco de Javalí Viejo. Las Campanas de Auroros volverán a cantar durante la celebración de la Misa.
Finalizada la Santa Misa, se entregarán obsequios a las Campanas de Auroros invitadas.

10,30H. Almuerzo popular para todos los asistentes en el local de la Primorosa.

19,00H. Pasacalles por las distintas calles del pueblo, a cargo de la Banda de Música Los Frescos.

20,00H. Solemne procesión con la imagen de la Virgen del Rosario, con el siguiente itinerario: calle Rosario, Corredera, Carretera de Alcantarilla, Mayor y Plaza Fontes. A la entrada disparo de cohetes y traca luminosa. Una vez en el templo, se cantará por parte de la Campana de Auroros una Salve en su Honor. Para finalizar, reparto de las tradicionales macetas.

PARTICIPACIÓN PREVISTA DE CAMPANA DE AUROROS

Campana de Auroros “Virgen del Rosario” de Javalí Nuevo.
Campana de Auroros “Nuestra Señora del Carmen” de Rincon de Seca.
Campana de Auroros “Nuestra Señora del Rosario” de Rincon de Seca.
Hermandad de la Aurora “Nuestra Señora del Rosario” de Abanilla.
Campana de Auroros “Nuestra Señora del Rosario” de Santa Cruz.
Campana de Auroros “Nuestra Señora de la Aurora” de Alcantarilla.
Hermandad de la Purísima Concepción de la Copa de Bullas.
Campana de Auroros “Virgen del Rosario” de Javalí Viejo.

A UN AURORO QUE NAZCA

Te llamarás..... lo mismo.
Y llevarás en la lengua la hermosa lejanía
de un mar de inevitable fatalismo,
sin barco ni bahía..

La extraña luz de un farol
te punzará en la oscura madrugada,
Y entonces, sentirás que hay algo raro
debajo de tu almohada.
Y volverás a dormirte.....

Su náufrago perfil saldrá a tu encuentro,
preguntarás borroso, febriscente:
¿Quién eres Tú, que cruzas por mi frente.....?

Y no lo sabrás, aunque la lleves dentro.

Ricardo Castaño López
Hermano Mayor
Campana de Auroros de Rincón de Seca
Octubre 2001

A LA CAMPANA DE AUROROS DE JAVALI VIEJO

Renacisteis de un tiempo pasado
gracias al tesón y amor por el pueblo
de unos hombres sensibles y generosos
que pusieron todo el corazón y mucho cariño.

Vuestros cantares de incomparable belleza
alaban a la Virgen en toda su gloria y pureza.
Rogáis por las almas de los presentes y ausentes
y no podéis dejar a ninguna persona indiferente.

Cuando se oye el tañir de la campana
el corazón sin querer más deprisa palpita
su sonido transmite alegría o pena
pero a todos nos llega al fondo del alma.

Sé que desde allí arriba, en el Cielo
os acompaña, seguro, un hermano vuestro
que dedicó mucho tiempo a este sueño
que él, vosotros seguís realizando.

Marta Beaussier
Octubre 2005

ORIGEN Y RITUAL

Es Javalí Viejo un pueblo que situado en la cabecera de la Huerta de Murcia, ha tenido a lo largo de sus siglos de existencia un conjunto muy variado de elementos etnográficos y sociales que han permitido su configuración como grupo poblacional muy rico en tradiciones y costumbres. Al contar con una estructura urbana muy aglutinada en su origen y evolución posterior, con población diseminada muy escasa, ha mantenido siempre fuertes lazos de unión entre sus gentes y ha disfrutado de tener y mantener todo un conjunto de rituales de fiesta que lo han configurado como pueblo muy dinámico y activo.

Podríamos citar muchos elementos para dar testimonio de ello, desde la magnífica banda de música de finales del siglo XIX, buena parte de cuyo repertorio de partituras se conserva aún y probable origen de toda la tradición musical de Javalí Viejo, pasando por las numerosas Cofradías y Hermandades Religiosas, tales como Ánimas, Aurora, Santa Bárbara, Hermandad del Señor, Hijas de María, San Antonio, Soledad, Santísima Trinidad, San Luis Gonzaga, etc. así como otros actos festivos o religiosos celebrados puntualmente todos los años, como el Auto de Reyes Magos, la fiesta de la Candelaria, la Virgen de Agosto, el baile de Inocentes, las Procesiones de Semana Santa, la salida con la Virgen por el pueblo en Navidad, etc. algunos de los cuales hoy ya no se celebran.

I. ORIGEN DE LA AURORA DE JAVALÍ VIEJO

El canto de la aurora en el pueblo de Javalí Viejo tiene un origen indeterminado. Así ocurre con casi todas las manifestaciones populares y sobre todo con las de tradición oral. No conocemos pues con exactitud la fecha de su inicio, aunque sí podemos afirmar que se puede remontar a viarios siglos. La Cofradía del Rosario de Javalí Viejo, impulsora de los cantos de la aurora, desde su comienzo estuvo vinculada con el vecino pueblo de La Ñora y si bien, es verdad que ya en 1633 queda instituida formalmente la Cofradía del Rosario en La Ñora por obra del prior dominico de Santo Domingo, no podemos olvidar que dicha Orden ya está asentada en Murcia en el siglo XIII, casi coincidiendo con la reconquista de la ciudad. En consecuencia, si bien no se puede precisar con exactitud, es probable que el canto de la aurora esté presente en Javalí Viejo desde hace trescientos o cuatrocientos años, como mínimo.

Cuando se crea la Cofradía de María Santísima del Rosario en Javalí Viejo (1814-1816 es el periodo que comprende desde la licencia para la redacción de las Constituciones fundacionales hasta su aprobación por el Tribunal Eclesiástico de la diócesis de Cartagena),

sin que existiera en esa época la iglesia parroquial, se hace referencia a los poblemos surgidos con la misma Cofradía de La Ñora y por ello a la necesidad de dar culto a la Virgen del Rosario, por un lado mediante el rezo del Rosario al alba de los días festivos y por otro mediante una fiesta anual el primer domingo de Octubre. Es indudable y así está documentado que el culto se le daba a la Virgen del Rosario en una sencilla ermita, la cual posteriormente se transforma en capilla en la antigua iglesia, hoy desaparecida con la construcción del nuevo templo parroquial.

Tenemos que pensar que el canto de la Aurora, es de tradición oral, transmitido de generación en generación y generalmente de padres a hijos. Por tanto, lo que nos ha llegado hasta hoy está marcado por el devenir del tiempo y al igual que el lenguaje por mutaciones y cambios introducidos por los auroros de cada tiempo.

Con respecto a lo que sería el cantoral auroro, en general la huella escrita documentada es muy escasa, si exceptuamos algunas interesantes publicaciones como el "Cancionero popular de la Región de Murcia, colección de cantos y danzas de la ciudad, su huerta y campo", recopilados, transcritos y armonizados por José Verdú, obra de 1905 reeditada en 2001 y "Pasionaria murciana: la Cuaresma y la Semana Santa en Murcia" de Pedro Díaz Cassou, obra de finales de siglo XIX reimpresa en 1980. Ambas obras, que contienen interesantes partituras musicales de cantos de auroros, sin especificar ninguna campana de auroros en concreto, son una muestra de la rica y variada cantidad de cantos de la aurora murciana y punto de partida de cualquier trabajo para el conocimiento de la Aurora Murciana.

Se desconoce si en repertorio de los auroros de Javalí Viejo y de La Ñora, alguna vez se hayan cantado las Correlativas y el Tercio, dos de los más interesantes cantos musicales de los auroros de la Huerta de Murcia, correspondientes al tiempo de Cuaresma y Pasión y más concretamente al Jueves Santo. De dichos cantos, se desconoce tanto el origen musical como el propio significado de sus nombres. Sí se sabe que formaban parte del repertorio de cantos de los Auroros de Monteagudo, de cuya campana se conservan grabaciones antiguas que son auténticos testimonios de la importancia de dicha campana de auroros.

En la obra de Luis Orts González "Vida huertana" artículos de costumbres de la Huerta de Murcia, editado en Murcia en 1908, existe una referencia muy interesante acerca del ritual de los auroros, que debería ser objeto de una lectura y un comentario más extenso. Luis Orts nació en La Ñora, en 1859 y en élla tiene dedicada una calle denominada Catedrático Luis Orts.

El canto de los auroros, como señalaba el Dr. Pérez Mateos, profundo conocedor e investigador de la Aurora, necesita para ser escuchado una especial predisposición del

espíritu. Decía también que "estos cantos, fuera de su ambiente propicio, pierden belleza, pierden color. Hemos de ver con los ojos del espíritu cual es el marco en que el cuadro popular se desarrolla, a fin de que nos sea posible, por virtud de la evocación, la comprensión de este lenguaje popular que tantos no aciertan a descifrar". "Cantos Regionales Murcianos". Diputación Provincial de Murcia. 1944.

II. EL RITUAL DE LA CAMPANA DE AURORROS DE JAVALÍ VIEJO

La Hermandad de la Aurora de Javalí Viejo, que cuenta con más de 200 personas inscritas, mantiene dos grupos de música popular y tradicional, los cuales despliegan su actividad de forma complementaria a lo largo del año. Uno de ellos es la rondalla de música y coro de la Hermandad y otro es la Campana de Auroros, con sólo voces de hombres y acompañamiento musical en la Navidad para el canto de la salve y aguilando. Para el cumplimiento de su objetivo fundacional, religioso y social, la Campana de Auroros de Javalí Viejo viene participando en una serie de actividades a lo largo de los tiempos litúrgicos del año, con carácter bastante estable y consolidado. Dicho ritual responde, en la mayor parte de los casos, al seguimiento de una tradición que los auroros han sabido mantener y respetar. Siempre acompañados de los símbolos distintivos de las campanas de auroros, tales como el farol, el estandarte y la propia campana, los auroros de Javalí Viejo participan durante todo el año en los siguientes actos:

Rosarios de la Aurora
Alcantarilla. Último domingo de Septiembre.
La Ñora y Santa Cruz. Primer domingo de Octubre.
Javalí Viejo. Segundo domingo de Octubre.
Abanilla. Tercer domingo de Octubre.
Javalí Nuevo. Cuarto domingo de Octubre.

Difuntos
Cementerios de Javalí Viejo y La Ñora. 1 de Noviembre.
Cementerio de Javalí Viejo. Santa Misa. 1 de Noviembre.
Javalí Viejo. Misa de difuntos por Hermanos fallecidos. 2º Sábado Noviembre

Navidad
Copa de Bullas. Fiesta de la Purísima. 6 de Diciembre. Aguilandos.
Murcia. Plaza de la Cruz e Iglesia de San Nicolás. Misa de Gozo. Aguilandos. Sábado anterior a Nochebuena.

Despiertas, Cuaresma y Semana Santa

Javalí Viejo. Despierta de Cuaresma. Sábado 3º de Cuaresma.
Javalí Viejo. Despierta de San José.
Torres de Cotillas. Miércoles Santo. Procesión Cristo Crucificado.
Murcia. Plaza de San Agustín. Jueves Santo. Salves de Pasión.
Javalí Viejo. Jueves Santo. Procesión Cristo Crucificado.
La Ñora. Jueves Santo. Procesión Cristo Crucificado.
Javalí Viejo. Despierta de San Antonio. Sábado 2º de Junio.

III. AURORROS DE LA CAMPANA EN ACTIVO

Los auroros de la Campana de Javalí Viejo que permanecen en activo, por orden de antigüedad, son los siguientes:

Antonio Ruiz Gómez
Rafael Díaz Serrano
Carlos Baeza Hernández
Francisco Gil Martínez
Miguel Gil Martínez (Hermano Mayor)
Antonio Sarabia Pérez
Domingo Hernández López
Francisco Franco Alcaraz
Pedro Juan Belmonte Martínez
Juan Díaz Serrano
Juan José Sánchez del Baño (Secretario)
Pedro Sánchez Sandoval
Antonio Robles Sánchez
Antonio Ballesta Gil
Joaquín Ballesta López
Antonio Ballesta Martínez
Juan Pedro Gil Vila
Francisco Pérez Sánchez
José Ballesta Rodríguez
Juan Antonio Moreno Martínez
Francisco Gil Vila
Antonio Jiménez Martínez
Patricio Martínez Tortota
Modesto Ruiz Hellín
Manuel Navarro Silvestre
José Navarro Silvestre (Tesorero)
José Sarabia Pérez
José Rafael Sánchez García

En la siguiente fotografía, se observa el primer coro de auroros. Se está cantando la salve de difuntos en el Cementerio de La Ñora, a donde se acude todos los años. La foto corresponde al momento en que está cantando el segundo coro, al ritmo que marca la campana, contestando así a canto que ha finalizado el primer coro. Cada estrofa se compone

de cuatro versos, de los cuales los dos primeros son cantados por el primer coro y los dos siguientes por el segundo. El tiempo o ciclo de Difuntos tiene una fuerte tradición en la aurora, como corresponde a una Hermandad que sabe velar por el destino final de las almas de los hermanos auroros fallecidos. En ese sentido se canta la salve de difuntos, con profundo respeto y devoción. Se observa como el farol encendido manifiesta el carácter religioso del acto.

Campana de Auroros de Javalí Viejo, en cementerio de La Ñora
1 de Noviembre de 2004

Campana de Auroros de Javalí Viejo
Rosario de la Aurora en Javalí Viejo
12 de Octubre de 2003

En la Plaza de los Auroros de Javalí Viejo, durante el Rosario de la Aurora de Octubre de 2003, el segundo coro está cantando la Salve Ordinaria de la Aurora, canto de alabanza a la Virgen que comienza con “Salve Reina de los Cielos”.

La tradición del Rosario de la Aurora se conserva aún en muchos lugares de España, siendo numerosas las coplas que se cantan, conservándose la letra y música de más de 300 de ellas. Los auroros de Javalí Viejo, hemos recuperado tres coplas para el Rosario de la Aurora, que tenemos incorporadas en nuestro cantoral.

IV. SALVES DE LA CAMPANA DE AURORROS

Son numerosas las salves que componen el cantoral de los auroros de Javalí Viejo. Para no hacer muy extenso el artículo, sólo insertaré tres salves de tiempo ordinario, dedicadas una a la Virgen de la Fuensanta, otra a la Virgen del Rosario y la última a San Antonio. La letra de cada una de ellas es la siguiente:

SALVE VIRGEN DE LA FUENSANTA

Divina flor de las flores
corona de las estrellas
lucero claro y divino
luna clara y siempre llena.

Sois Virgen de la Fuensanta
aquella rosa primera
que subió a gozar del Cielo
sentada a la mano diestra.

Ninguno plante jardines
ni en tal cosa se entretenga
y que vaya la Fuensanta
y verá una rosa bella.

Séquense todas las flores
el lirio y las azucenas
y la flor de Alejandría
la flor del lirio y violeta.

Oh jardín de corazones
nacido sobre la tierra
que como Madre de todos
siempre está de medianera.

Acudan de todas partes
los que con devoción vengan
alcánzanos el perdón
de esta Soberana reina.

Sois Virgen de la Fuensanta
reina del cielo y la tierra
alcánzanos de tu Hijo
por siempre la Gloria Eterna.

COPLA

A la Madre del Divino Verbo
todos acudamos con gran devoción
como hija del Eterno Padre
abogada nuestra y Madre de Dios.

SALVE DE SAN ANTONIO

Glorioso Antonio de Padua
tu mereces la victoria
porque en tus brazos mantienes
al mismo Rey de la Gloria.

A las orillas del río
a predicar te marchabas
y los peces al oírte
corriendo salen del agua.

Hasta las aves del campo
vienen batiendo sus alas
al oír la Santa Misión
de San Antonio de Padua.

A tu padre lo libraste
de la prisión que se hallaba
de manos de un justo juez
que a muerte lo sentenciaba.

A un hombre tres días muerto
le hiciste que levantara
y delante de los jueces
le hiciste que declarara.

Y al punto se retiró
donde predicando estaba
y el milagro esclarecisteis
San Antonio de Padua.

Glorioso Antonio de Padua
pídele a tu Majestad
que nos conceda tu gracia
después de la Eternidad.

COPLA

San Antonio predicando estaba,
y tuvo del Cielo gran revelación,
que a su padre dar muerte alevosa
que se le achacaba un falso traidor.
Y de allí partió,
le libró la muerte a su padre,
sin faltar un punto su predicación.¡

SALVE VIRGEN DEL ROSARIO

Dios te salve Aurora bella
Madre del Verbo encarnado,
refugio de pecadores
Madre mía del Rosario.

Por aquellos nueve meses
que llevasteis encerrado,
a Jesucristo en tu vientre
Madre mía del Rosario.

Cuando nació vuestro Hijo
los pastores le adoraron,
ángeles y serafines
Madre mía del Rosario.

Caminando para Egipto
con tu Hijo muy amado,
huyendo del Rey Herodes
Madre mía del Rosario.

Con contento le buscabais
y con tu pecho sagrado,
le disteis los alimentos
Madre mía del Rosario.

Se aumentaron más tus penas
a los treinta y tres años,
para librar a los hombres
Madre mía del Rosario.

Por tu Rosario inefable
Madre de Misericordia,
alcánzanos de tu Hijo
que nos de la Eterna Gloria.

COPLA

Quince rosas contiene el Rosario
si tú las contemplas con gran devoción,
amarillas, tristes y gozosas
siendo la carrera de la salvación.

Vámosle a aplaudir
Dios te salve custodia divina
sagrario y pureza,

Más que un serafín
custodia divina
sagrario y pureza
más que un serafín.

Antonio Ruiz Gómez
Campana de Auroros
Octubre 2005